**Milano 55,1- Cronaca di una settimana di passioni**

**COME E’ NATA L’IDEA DEL FILM**

Milano 55,1- Cronaca di una settimana di passioni è un film collettivo di 50 filmaker che hanno raccontato il periodo dal ballottaggio fino all’elezione di Giuliano Pisapia come sindaco.

L’idea nasce da Luca Mosso e Bruno Oliviero, all’indomani del primo turno elettorale,

per poter raccontare con il cinema quel vento di cambiamento che stava dando un nuovo volto politico alla città.

**1993-DOCUMENTARIO SCONTRO FORMENTINI-DALLA CHIESA**

Nel 1993 l'Associazione Filmmaker aveva già prodotto un documentario sullo scontro Formentini - Dalla Chiesa.

A diciott'anni di distanza, sembrava che quella stagione fosse al tramonto. Così i coordinatori del progetto hanno proposto la collaborazione di tutti coloro che a Milano hanno sempre perseguito l'idea di un cinema indipendente e impegnato socialmente.

**LE RIPRESE**

Si sono stabiliti pochi punti: un periodo preciso di riprese (da domenica 22 maggio a martedì 31, il giorno dopo i risultati del ballottaggio), tre «protagonisti» principali (il pidiessino Stefano Boeri, il leghista Matteo Salvini e le riunioni di redazione del Corriere della Sera) e poi massima libertà alle idee e all'improvvisazione di ognuno.

Sull’onda di quest’entusiasmo, diverse troupe hanno documentato in giro per la città ciò che sentivano e vivevano come momenti importanti del cambiamento, simbolici di una rinascita della coscienza civica non solo milanese.

**UN PROGETTO CHE NASCE DAL BASSO**

Si tratta di progetto partito dal basso, interamente autoprodotto, girato con i mezzi di cui i singoli filmmaker disponevano.

Tutti stanno lavorando gratis. Ma ora per confezionare il film ci sono delle spese da sostenere legate ad esigenze tecniche, così sul sito [www.milano30maggio.it](http://www.milano30maggio.it) è partita la prima richiesta di contributi spontanei. Valerio Mastandrea, Pietro Sermonti, Fabrizio Gifuni e altri hanno già creduto nel progetto e inviato il proprio sostegno. Ma chiunque può contribuire prenotando la propria quota su sul sito di “produzioni dal basso” (entro il 27 Agosto 2011) per sostenere i costi di post-produzione, promozione e distribuzione il film. Gli aiuti di chi appoggia il progetto sono assolutamente preziosi in questo momento. Tutti i sostenitori del documentario saranno nei titoli di coda e avranno diritto ad una visione gratuita del film.

**IL SITO**

A partire dal progetto è nato un sito [www.milano30maggio.it](http://www.milano30maggio.it) in cui si raccolgono le voci di quella giornate di riprese con il diario, la rassegna stampa, altre informazioni sul film e sulle modalità di sostegno del progetto.

**I 50 FILMAKER CHE HANNO COLLABORATO AL PROGETTO**

Valentina Andreoli, Leonardo Andreozzi, Lucia Andreucci, Riccardo Apuzzo, Yuki Bagnardi, Giuseppe Baresi, Pietro Belfiore, Chiara Bellosi, Paolo Benvenuti, Bruno Bigoni, Chiara Brambilla, Giovanni Calamari, Ugo Carlevaro, Carlo Cattadori, Bruno Chiaravalloti, Valentina Cicogna, Stefano Conca, Filippo Cordone, Carlotta Cristiani, Tonino Curagi, Piero De Vecchi, Federico Frascherelli, Giacomo Gatti, Gaia Giani, Gigi Giustiniani, Anna Gorio, Antonella Grieco, Teresa Iaropoli, Marco Lamera, Mirko Locatelli, Jacopo Loiodice, Giovanni Maderna, Alina Marazzi, Massimo Mariani, Alice Messa, Luca Mosso, Matteo Mossi, Jacopo Mutti, Simone Olivero, Bruno Oliviero, Enrico Ortu, Claudio Pastafiglia, Gianfilippo Pedote, Daniela Persico, Paola Piacenza, Maria Chiara Piccolo, Carlo Prevosti, Antonio Puhalovich, Titta Cosetta Raccagni, Raffaele Rezzonico, Stefania Rossi, Luca Sabbioni, Paolo Sabini, Alberto Saibene, Giuseppe Salerno, Alberto Sansone, Massimo Schiavon, Veronica Scotti, Gabriele Sossella, Marina Spada, Tekla Taidelli, Giuditta Tarantelli, Guido Targetti, Alessandro Torchiani, Daniele Vascelli, Luigi Vitiello, Stefano Zoja.

Coordinamento: Luca Mosso, Bruno Oliviero

Montaggio: Valentina Andreoli, Carlotta Cristiani

**CONTATTI DI PRODUZIONE**

Produzione e diritti mondiali:

Filmmaker Associazione, via Aosta 2 – 20155 Milano Italia

[Luca.mosso@filmmakerfest.org](mailto:Luca.mosso@filmmakerfest.org)

+3923313411